

七十二家集

陳後主集題辭

陳後主才士也彼欲使粉黛盡
為丹鉛紳纓都成麗澤宮中
府中化作淪廩地界而問出禁
酒點綴之非為他亡國之主
貨淫刑使民不堪命也即以隋

煬帝論煬帝文情自起然屬
舸迷樓禍沿沃出而陳僅高洪
于帝閣單于呼韓威彈絕塞而
陳僅摩娑于筆陣摧輪等耳
碩就中相去豈可數層余悲煬
帝之戮張麗華以謝吳民而到

頸抑又甚也嗟乎臧穀亡羊均之
悼喪顧換書之與范博終是不
侔懷古者那得不憑而吊之乎
厥後李煜之在江南上稱得主
風流罪過兩後主正復相索
李煜降宋太祖目送之曰好一

個翰林學士余於陳後主云
然轉換月在手動搖風滿懷
視日月充天德山河壯帝居
又何力乎
鼓當以陳後主為勝

岐海逸民張爨識于金陵



陳後主集目錄

明海濱逸史張繼紹和卷

卷之一

賦

夜亭度鴈賦

棗賦

樂府

採桑

日出東南隅行

三婦艷詞一首

飛來雙白鶴

採蓮曲

昭君怨

朱鷺

巫山高

有所思三首

雉子班

臨高臺

龍頭

龍頭水二首

折楊柳二首

關山月二首

洛陽道五首

長安道

梅花落二首

紫騮馬二首

雨雪曲

劉生

飲馬長城窟行

楊叛兒曲

舞媚娘三首

估客樂

三洲歌

前有一樽酒行

自君之出矣六首

玉樹後庭花

烏棲曲三首

東飛伯勞歌

長相思二首

古曲

獨酌謠四首

有序

卷之二

詩

同江僕射遊攝山棲霞寺

江總遊攝山棲霞寺附

同平南弟三日恩歸

立春日泛舟玄圃各賦一字六韻成篇
獻歲立春風光具美汎舟玄圃各賦

韻

上巳宴麗暉殿各賦一字十韻

上巳玄圃宣猷堂楔飲同共八韻

江總三日侍宴宣猷堂曲水附

春色楔辰盡當曲宴各賦十韻

援楔汎舟春日玄圃各賦七韻

上巳玄圃宣猷禊酌各賦六韻

七夕宴宣猷堂各賦一韻詠五物用得

帳屏風綵唾壺履

陸瓊得箏附

七夕宴重詠牛女各爲五韻

同管記陸琛七夕五韻

七夕宴樂修殿各賦六韻

七夕宴玄圃各賦五韻

同管記陸琛九日觀馬射

畫堂良夜長在節歌管賦詩列筵命

酒十韻成篇

同管記陸瑜七夕四韻

初伏七夕已覺微涼既引應徐且命燕
趙清風朗月以望七襄之駕置酒撰
樂各賦四韻之篇

晚宴文思殿

宴光壁殿詠遙山燈

三善殿夕望山燈

入隋侍宴應詔

幸玄武湖餞吳興太守任惠

宴詹事陸繕省

聽箏

戲贈沈后

沈后答後主附

隋渠詩

小牕詩

寄碧玉詩

詔

卽位詔

諮詢詔

舉賢詔

冰言詔

柔遠詔

勸農詔

恤民詔

禁奢詔

訊獄詔

赦詔

又

又

卷之三

詔

宣聖禮典詔

答姚察詔

姚察表

追贈徐陵

追封吳明徹詔

追贈程文季詔

追贈司馬申詔

葬伯固以庶人禮詔

原伯固諸子詔

勅

答江揔等勅

報謝貞勅

制

討叔陵制

尚書八座奏附

策

授江總尚書令策

書

與詹事江總書

銘

護軍孫賜金

附錄

後主紀畧

唐姚思廉

遺事

集評

陳後主集卷之一

陳後主陳叔寶著

賦

夜亭度鴈賦

春望山楹日暖苔生雲隨竹動月共水明暫道
遙於夕遲聽霜鴻之度聲度聲已悽切猶含關
塞鳴從風兮前侶駛帶暗兮後群驚帛久兮書
字滅蘆東兮斷銜輕行雜響時亂響雜行時散
已定空閨愁還長樓歎空閨倡樓本寂寂况

此寒夜褰珠幔
心悲調管曲未成
手撫絃聊一彈
一彈管且陳歌翻
使怨情多

棗賦

芳園列榦森梢繁羅蘂餘莖少葉暗枝多復有
奇樹風間臨夜影來未若丹心美實絳質
嘉枝重針共暗枝瓠同現羞金盤于冰水薦玉
案于深杯此歡心之未已方夢賜而屢廻

樂府

採桑

春樓翠梳罷南陌競相隨去後花叢散風來香
處移廣袖承朝日長鬟碍聚枝柯新攀易斷葉
嫩摘前萎採縈鈎手弱微汗雜粧垂不應歸獨
早堪爲使君知

日出東南隅行

重輪上瑞暉西北照南威南威年二八開牖敞
重閤當壚送客去一死逐春歸髻下珠勝月牕

前雲帶衣紅裙結大解綠綺自難徽

三婦艷詞十一首

大婦避秋風中婦夜牀空小婦初兩髻含嬌
臉紅得意非霞日可憐那可同

大婦西北樓中婦南陌頭小婦初粧點回眉
月鉤可憐還自覺人看反更羞

大婦主

一作弄

縑機中婦裁春衣小婦新粧冶拂

匣動琴徽長夜理新曲餘嬌且未歸

大婦妬蛾眉中婦逐春時小婦最年少相望捲

羅幃羅幃夜寒卷相望人來遲

大婦上高樓中婦蕩蓮舟小婦獨無事撥帳擁
嬌羞丈夫應自解更深難道留

大婦初調箏中婦飲歌聲小婦春粧罷弄月當
宵慙季子時將意相看不用爭

大婦愛恒偏中婦意常堅小婦獨嬌笑新來華
燭前新來誠可惑爲許得新憐

大婦酌金杯中婦照粧臺小婦偏妖冶下砌折
新梅衆中何假問人今最後來

大婦怨空閨中婦偷啼小婦獨含笑正桂作
鳥棲河低帳未掩夜夜盡眉齊

大婦正當壚中婦裁羅襦小婦獨無事淇上貧
吳妹鳥歸花復落欲去却踟躕

大婦年十五中婦當春戶小婦正橫陳含嬌情
未吐所愁曉漏促不恨燈銷炷

飛來雙白鶴

朔吹已蕭瑟愁雲屢合開玄冬辛苦地白鶴從
風催音響已清切毛羽復殘催飛來進但

爲失雙回儻逢喻參德當共銜珠來

採蓮曲

相催暗中起妝前日已光隨宜巧注口薄落點
花黃風住疑松密船小畏裾長波文散動櫂菱
花拂瘦航低荷亂翠影采袖新蓮香歸時會被
喚且試入蘭房

昭君怨

圓形漢宮裡遙聘單于庭狼山聚雲暗龍沙飛
雪輕笳吟度隴咽角轉出關鳴啼粧寒葉下愁

眉塞月生只餘馬上田猶作別時聲

朱鷺

參差蒲未齊沈漾若浮綠朱鷺戲蘋藻裴細流
澗曲澗曲多巖樹逶迤復斷續振振雖以明湯
湯今又矚

巫山高

巫山巫峽深峭壁聳春林風巖朝蕤落霧嶺晚
爰吟雲來足薦枕雨過非感琴仙姬將夜月度
影自浮沉

有所思三首

蕩子好蘭期，留人獨自思。
落花同淚臉，初月似愁眉。
階前看草蔓，牕中對網絲。
不言千里別，一作望復是三春時。

杳杳與人期，遥遥有所思。
山川千里間，風月兩邊時。
相對春那劇，相望景偏遲。
當由分別久，夢來還自疑。

佳人在北燕，相望渭橋邊。
團團落日樹，耿耿曙河天。
愁多明月下，淚盡鴈行前。
別心不可寄，惟

餘琴上絃

雉子班

四野秋原暗十步啄方前
雉聲風處遠翅影雲間
連箭射妖姬笑裏值盛明
然已足南皮賞復會北宮篇

臨高臺

晚景登高臺迴望春光來
霧濃山後暗日落雲
傷開煙裏看鴻小風來望
葉圓臨窓已響吹極
眺且傾杯

隴頭

隴頭征戍客寒多不識春
驚風起嘶馬苦霧難
飛塵投錢積石水歛轡交河津
四面夕冰合萬里望佳人

隴頭水二首

塞外飛蓬征隴頭
流水鳴漠處揚沙暗波中
燥葉輕地風水易厚
寒深溜轉清登山一回顧
幽咽動邊情

高隴多悲風寒聲起
夜叢禽飛暗識路鳥轉逐

征蓬落葉時驚多
沙屢擁空回頭不見望流
水玉門東

折楊柳二首

楊柳動春情
倡園妾屢驚入樓含粉色
依風雜管聲
武昌識新種
官渡有殘生
還將出塞曲
仍共胡笳鳴

長條黃復綠
垂絲密且繁
花落幽人徑
步隱將軍屯
谷暗宵鉦響
風高夜笛喧
聊特暫攀折
空足憶中園

關山月二首

秋月上中天迥

一作迴

照關城前暈缺隨灰滅光

滿應珠圓帶樹還添桂銜峰乍似弦復教征戍
客長怨久連翩

戍邊歲月久恒悲望舒耀城遙接暈高澗風連
影搖寒光帶岫徙冷色含山峭看時使人憶爲
似嬌娥照

洛陽道五首

諠譁照邑里遨遊出洛京霜葭嫩柳發水塹薄

詩集卷之八
苦生停鞭回去影
主軸
敵前並瓦臺上經相識城
下屢逢迎踟躕還借問只重未知名

日光朝杲杲照耀東京道
霧帶城樓開啼侵曙
色早佳麗嬌南陌香氣含風好
自憐釵上纓不
歎河邊草

建都開洛汭中地乃城陽縱橫肆八達左右闢
康莊銅溝飛柳絮金谷落花光
忘情伊水側稅
駕河橋傍

百人瞰金埒九衢通玉堂
梨花塵裏暗槐色露

中光游俠幽并客當壚京兆粧向夕風煙晚金
羈滿洛陽

青槐夾馳道御水映銅溝遠望凌霄關遙看井
榦樓黃金彈俠少朱輪盛徹侯桃花雜渡馬紛
披聚陌頭

長安道

建章通未央長樂屬明光太道移甲第甲第王
爲堂遊蕩新豐裏戲馬渭橋傍當壚晚留客夜
夜苦紅粧

梅花落二首

春砌落芳梅飄零上鳳臺拂粧疑粉散逐溜似
萍開映日花光動迎風香氣來佳人早挿髻
立且徘徊

楊柳春樓邊車馬飛風煙連娉烏孫伎屬客單
于羶鴈聲不見書蠶絲欲斷弦欲持塞上蘼
立將軍前

紫騮馬二首

嫖姚紫塞歸蹀躞紅塵飛玉珂鳴廣路金絡耀

晨輝蓋轉時移影香動屢驚衣禁門猶未閉連
騎恣相追

蹀躞紫駟馬照耀白銀鞍直去黃龍外斜趨玄
菟端垂韉還細柳揚塵歸上蘭紅臉桃花色客
別重羞看

雨雪曲

長城飛雪下邊關地籟吟濛濛九天暗霏霏千
里深樹冷月恒少山霧日偏沉况聽南歸鴈切
思胡笳音

劉生

遊俠長安中置驛過新豐擊鐘蒲壁磬鳴弦楊
葉弓孟公正驚客朱家始賣僮羞作荆卿笑捧
劍出遼東

飲馬長城窟行

征馬入他鄉山花此夜光離群嘶向影因風屢
動香月色含城暗秋聲樸塞長何以酬天子馬
革報疆場

楊叛兒曲

青春上陽月結伴
京華龍媒玉珂馬
鳳軫繡香車水映
臨橋樹風吹夾路
花日昏歡宴罷相
將歸狹斜

舞媚娘三首

樓上多嬌艷當牕
打三五爭弄遊春
陌相邀開繡戶轉
態結紅裙含嬌拾
翠羽留賓乍拂絃
託意時移柱

淇水變新臺春壚
笛夏開玉面含羞
出金鞍排夜來

春日好一作多風光一作觀向市傍轉身移佩響牽
袖起衣香

佑客樂

三江結儔侶萬里不辭遙恒隨鷁首舫屢逐鷗
鳴潮

三洲歌

春江聊一望細草遍長洲沙汀時起伏畫舸屢
淹留

前有一樽酒行

殿高絲吹滿日落綺羅鮮莫論朝漏促傾危待
夕筵

自君之出矣六首

自君之出矣霜暉當夜明思君若風影來去不

曾停

自君之出矣房空帷帳輕思君如畫燭懷心不
見明

自君之出矣不分道無情思君若寒草零落故
心生

自君之出矣塵網_音羅幃思君如落日無有暫
還時

自君之出矣綠草遍堦生思君如夜燭垂_音淚著
雞鳴

自君之出矣愁顏難復覩思君如藥條夜夜只
交苦

玉樹後庭花

麗宇芳林對高閣新粧艷質本傾城映戶凝嬌
乍不進出帷含態笑相迎妖姬臉似花含露玉

橋浦光照後庭

烏棲曲三首

頭新花歷亂生葉裏啼鳥送春情
長安遊俠無數伴白馬驪珂路中滿

金鞍向順欲相連玉面俱要來帳前
含態眼語題相解音翠帶羅裙入爲解

合歡襦薰百和香牀中被織兩鴛鴦
烏啼漢沒天應曙只持懷抱送郎去

東飛伯勞歌

池側鴛鴦春日鷺，珠絳樹相逢迎誰家佳麗。
過淇上翠釵綺袖波中，樣雕軒繡戶花恒發珠。
簾玉砌移明月年時二七，猶未筭轉顧流盼鬢
髻低風飛盡落將一作時何故可惜可憐空擲度。

長相思二首

長相思久相憶，關山征戍何時極。望風雲絕音
息，上林書不歸。迴文徒自織，羞將別後面還似
初相識。

長相思怨成悲，蝶縈草樹連絲。庭花飄散飛入

惟惟中看隻影對鏡歛雙眉兩見同見月兩別
共春時

古曲

桂鉤影桂枝開紫綺袖逐風迴日明珠色偏亮
禁盡衫香更來

獨酌謠四首

有序

齊人淳于髡善爲十酒偶效之作獨酌謠

獨酌謠獨酌且獨謠一酌豈陶暑二酌斷風飈
三酌意不暢四酌行無聊五酌孟易覆六酌權

欲調七酌累心去八酌高志超九酌忘物我十酌忽凌霄凌霄異羽翼任致得飄飄寧學世人醉揚波去我遙爾非浮丘伯安見王子喬

獨酌謠獨酌起中宵中宵照春月初花發春朝春花春月正裴徊一尊一絃當夜開聊奏孫登

曲仍斟畢卓杯羅綺徒紛亂金翠轉遲回中心

本如水凝志更同灰逍遙自可樂世語世

情狀

獨酌謠獨酌酒難消獨酌三兩盃弄曲兩三調調絃忽未畢忽值出房朝更似遊春苑還如逢

麗譙衣香逐嬌去眼語送杯嬌餘罇盡復益
得是逍遙

獨酌誰獨酌一尊酒尊酒傾未酌明月正當牖
是牖非圓甕吾樂非擊缶自任物外懽更齊椿
菌久卷舒乃一卷忘情且十斗寧復語綺羅因
情即山藪

陳後主集卷之二

陳後主陳叔寶著

詩

同江僕射遊攝山棲霞寺

以下
五言

時幸嶠溪心非關狎竹林驚嶽青松遶雞峰白
日沈天迥浮雲細山空明月深摧殘枯朽影零
落古藤陰霜村夜鳥去風路寒猿吟自悲堪出
俗詎是欲抽簪

江總遊攝山棲霞寺附

霖霖時雨霽清和
孟夏肇棲宿綠野中登頓
丹霞杪敬仰高人德抗志塵物表三空豁已
悟萬有一回小始從情所寄冥期諒不少荷
衣步林泉麥氣涼昏曉乘風面泠泠候月臨
皎皎煙崖憩古石雲路排征鳥披逕憐森沈
攀條惜杳裊平生忘是非朽謝豈矜矯五淨
自此涉六塵庶無擾

同平南弟元日思歸

至德掩羲黃成功邁禹湯儀刑元四海來庭盛

東方鳴玉觀升降擊石乃鏗鏘三春氣色早
飛煙霧長浮雲斷更續輕花落復香北宮瞻遠
岫南服阻遙江爾言想伊洛我思屬瀟湘

立春日汎舟玄圃各賦一字六韻成篇

春光及禁苑曉日暖源桃霄煙近漠漠暗浪遠
滔滔石苔侵綠蘚岸草發青袍迴歌逐轉櫂浮
水隨度夕遙看柳色嫩迴望鳥飛高自得欣爲
樂忘意若臨濠

獻歲立春光凡共美汎舟玄圃各賦六韻

寒輕條已翠春初卡
轉禽野雪明巘曲山花照
迥林苔色隨水溜樹影帶風沈沙長見水落歌
遙覺浦深餘輝斜四戶流風颺八音既此留連
席道欣放曠心

上巳宴麗暉殿各賦一字十韻

芳景滿闢牕暄光生遠阜更以登臨趣還勝
板楔酒日照源上桃風搖城外柳斷雲仍合霧輕
霞時映牖遠樹帶山高嬌鶯含響偶一峰遙落
日數花飛映綬度鳥或遛檐飄絲屢薄數言志

還爲樂置觴方薦壽文學且迴避羅綺今陳後
千戈幸勿用寧須勞馬首

上巳玄圃宣猷堂楔飲同共八韻

綺殿三春晚玉燭四時平藤交近浦暗花照遠
林明百戲堦庭滿八音絃調清鶯喧雜管韻鐘
響帶風生山高雲氣積水急溜杯輕簪纓今盛
此俊又本多名帶才盡壯思文采發雕英樂是
西園日歡茲南館情

江總三日佳宴宣猷堂曲水附

上巳娛春楔芳辰喜月離北宮命簫鼓南館
列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲池醉魚沈遠
岫浮棗漾清漪落花懸度影飛絲不礙枝樹
動丹樓出山斜翠磴危禮周羽爵遍樂闕光
陰移

春色楔辰盡當曲宴各賦十韻

餘春尚芳菲中園飛桃李是時乃季月茲日叶
上巳既有遊伊洛可以拔漆洧得性足爲娛高
堂聊復擬高堂亦有趣圖續此芳軌棲遁稱式

聯華政日馴雉蘭桂觀往轍簪裾躡前趾啼禽
靜或喧花落低還起水霧遙混樸山雲遠相似
坐客聽一言隨吾祛俗鄙

板楔汎舟春日玄圃各賦七韻

園林多趣賞板楔樂還尋春池已渺漫高枝自
從森日裏絲光動水中花色沈安流淺易榜峭
壁迴難臨野鶯添管響深岫接鐃音山遠風煙
麗盞輕激浪侵置酒來英雅嘉賢良所欽

上巳玄圃宣猷楔酌各賦六韻

園開簪帶合亭迴春芳過鶯度遊絲斷風駛落花多
峰幽來鳥嚙洲橫擁浪波歌聲初出牖舞影乍侵柯
面玉同釵玉衣羅異草蘿既悅弦筒暢復歡文酒和

七夕宴宣猷堂各賦一韻詠五物用得帳

屏風案唾壺履

錦作明玳牀黼垂光粉壁帶日芙蓉照因吹芳

芬拆帳

織歲如續絲嚙嚙畏風擊秦宮得絕超漢座殊

斑斕風

已羅七俎滿兼逢百品易張陳答贈言梁室齊

履席案

蘊仙此還異掌漏翻非役侍臣乃執捧良賓乃

投擲壺

賢舍觀穴踵瓜田覩躡迹矩步今有儀帛此前

嘉客領

陸瓊得筭附

三五并時年二八共來前今逢泗濱樹定減

琴中絃鶴別雪初緊烏啼月正懸

七夕宴重詠牛女各爲五韻

明月照高臺仙駕忽裴徊雷從聞車度霞上見
粧開房移看動馬斗轉望斟杯靨色隨星去髻
影襟雲來更覺今宵短只遽日輪催

同管記陸琛七夕五韻

亭亭秋月明團團夕露輕鳳駕今時度霓騎此
宵迎疏上綵霞動粉外白雲生故嬌隔分別新
歡起舊情含笑不終夜香風空自停

七夕宴樂修殿各賦六韻

秋初菱荷殿寶帳芙蓉開玉笛隨弦上金鈿逐
照迴釵光搖玳瑁柱色輕玫瑰笑靨人前歛衣
香動處來非同七襄駕詎隔一春梅神仙定不
及寧用流霞杯

七夕宴玄圃各賦五韻

殿深炎氣少日落夜風清月小看針暗雲開見
縷明絲調聽魚出吹響聞蟬聲度更銀燭盡陶
器玉卮盈星津雖可望詎得似人情

同管記陸俞九日觀馬射

晴朝麗早霜秋景照堂皇
榦慘風威切荷彫池
望荒樓高看鴈下葉散覺山涼
歎霧含空翠新
花濕露黃飛禽接旆影度日轉鉞光連翻北幽
騎馳射西園傍勒移礪色鞭起珊瑚揚已同
過隙遠更異良弓藏且觀千里汗仍瞻百步揚
非爲從逸賞方追塞外羗

畫堂良夜履長在節歌管賦詩迺筵命酒

十韻成篇

季冬初陽始寒氣尚蕭颯原葉或委低岫雲時
吐欲雕樹乍疎迴遶峰自重沓雲興四山霾風
動萬籟答肅肅凝霜下戔戔層氷合複殿可以
娛於茲多延納迢迢百尺觀杳杳三休閣前後
訓導屏左右文衛匝進退簪纓移縱橫壯思襟
幸矣天地泰當無范睢拉

同管記陸瑜七夕四韻

河漢言清淺相望限煙霄雲生劍氣沒槎還客
宿遙月上仍爲鉤星連可作橋唯當有今夕一

夜不迢迢

初伏七夕已覺微涼既引應徐且命燕趙
清風朗月以望七襄之駕置酒陳樂客
賦四韻之篇

廣席多才俊重合引珠妍管絃檐外響羅綺樹
中鮮舉針還向月上儂復依筵度河將
殿相看併是僊

晚宴文思殿

晚日落餘暉宵園翠蓋飛荷影侵池浪雲色入

山扉螢光息復起暗鳥去歸樂極未言醉杯
深猶恨稀

宴光璧殿詠遙山燈

照耀浮輝明飄飄落燼輕枝多含樹影煙上帶
珮生雜桂還如月依柳更疑星園中鶴采麗池
上鳬飛驚

三善殿夕望山燈

重岫多風煙華燈此岫邊潤浦如珠露彫樹似
花鉿依樓雜度月帶石影開蓮既有常清照羞

與曉星連

入隋侍宴應詔

日月光天德山河壯帝居太平無戢報願上東

封一作書

幸玄武湖餞吳興太守任惠

寒雲輕重色秋水去來波待我戎衣定然送大

風歌

宴詹事陸繕省

禁闥九重中宴賞三春日雲收上樹隱葉長宮

槐密水綠已浮苔花舒正含寶

闕

聽箏

雜言

文牕玳瑁影嬋娟香帷翡翠出神仙促柱點唇
鶯欲語調弦繫爪鴈相連秦聲本自楊家解吳
歛那知謝傅憐祗愁芳夜促蘭膏無那煎

戲贈沈后

留人不留人不留人也去此處不留人自有留
人處

沈后答後主附

誰言不相憶
見罷倒成羞
情知不肯住
教遣若爲留

隋渠詩

隋煬帝夕泛舟比海忽見水上有小舟至乃陳後主也帝起迎之後主曰聞陛下開隋渠引洪河之水東遊維揚因作詩以奏

隋室開茲水
初心謀大賒
一千里力役
百萬民吁嗟
水殿不復返
龍舟成小瑕
溢流隨徙岸
濁浪噴黃沙
兩人迎客至
三月柳飛花
日脚沈雲外
榆梢噪暝鴉
如今遊子俗
異日便天家
且樂

人間景休尋海上槎人喧舟艤岸風細錦帆斜
莫言無後利千古壯京華

小牕詩

煬帝昏酒嘗遊吳公宅雞臺忽與陳後
主相遇後主復書數十篇帝止記小牕
及寄侍兒
碧玉詩

午醉醒來晚無人夢自驚夕陽如有意偏傷小
牕明

寄碧玉詩

離別腸應斷相思骨合銷愁魂若飛散憑仗一

陽明先生全集卷之二十一

相招

詔

卽位詔

上天降禍大行皇帝奄弃萬國攀號擗踊無所
迫及朕以哀榮嗣膺寶曆若涉巨川罔知攸濟
方賴群公用匡寡薄思播遺德覃被億兆凡厥
遐邇咸與惟新可大赦天下在位文武及孝悌
力田爲父後者並賜爵一級孤老鰥寡不能自
存者賜穀人五斛帛二匹

諮詢詔

堯施諫鼓禹拜昌言求之異等久著前徽舉以
淹滯復聞昔典斯乃治道之深規帝王之切務
朕以寡昧丕承鴻緒未明虛已日旰興懷萬機
多紊四聰弗達思聞寒諤採其謀計王公已下
各薦所知旁詢管庫爰及輿皂一介有能片言
可用朕親加聽覽佇於啓沃

舉賢詔

夫體國經野長世字氓雖因革儻殊弛張或累
至於旁求俊乂爰逮側微用道和羹是隆大厦
上智中主咸由此術朕以寡薄嗣膺景祚雖哀
疚在躬情慮惛惛而宗社任重黎庶務殷無由
自安拱默敢忘康濟思所以登顯髦彥式備周
行但空勞宵夢屢勤史卜五就莫來茲能不至
是用申旦凝慮景夜損懷豈以食玉炊桂無因
自達將懷寶迷邦咸思獨善應內外衆官九品

已上可各薦一人以會彙征之旨且取備實難
舉長或易小大之用明言所施勿得南箕北斗
名而非實其有負能仗氣擯壓當時著賓戲以
自憐草客嘲以慰志人生一世逢遇誠難亦宜
去此幽谷翔茲天路趨銅駝以觀國望金馬而
來庭便當隨彼方圓飭之矩矱

求言詔

昔睿后宰民哲王御寓雖德稱汪濊明能並濶
簡復紆已乞言降情訪道高咨岳牧下聽輿臺
故能政若神明事無悔吝朕纂承丕緒思隆大
業常懼九重已邃四聰未廣欲聽昌言不疲痺
足若逢庭折無憚批鱗而口柔之辭儻聞於在
位腹誹之意或隱於具僚非所以弘理至公緝
熙帝載者也內外卿士文武衆司若有智周政
術心練治體救民俗之疾苦辨禁網之疎密者

各進忠讜無所隱諱朕將虛已聽受擇善而行
庶深鑒物情匡我王度

柔遠詔

中歲克定淮泗爰涉青徐彼土酋豪並輸聲誠
款分遣親戚以爲質任今舊土塗陷復成異域
南北阻遠未得會同念其分乖殊有愛戀夷狄
吾民斯事一也何獨譏禁使彼離析外可即檢
任子館及東館并帶保任在外者並賜衣糧須
之酒食遂其鄉路所之阻遠便發遣船仗衛送
必令安達若已預仕宦及別有事義不欲去者
亦隨其意

勸農詔

躬推爲勸義顯前經力農見賞事昭往誥斯乃
國儲是資民命攸屬豐儉隆替靡不由之夫入
賦自古輸藁惟舊沃饒貴于十金磽确至於三
易腴瘠既異盈縮不同詐僞日興簿書歲改稻
田使者著自西京不實峻刑聞諸東漢老農懼
於祗應俗吏因而侮文輟耒成群游手爲伍永
言妨蠹良可太息今陽和在節膏澤潤下宜展
春耨以望秋坻其有新闢腴畝進墾蒿萊廣袤

勿得度量征租悉皆停免私業久廢咸許占作
公田荒縱亦隨肆勤儻良守教耕淳民載酒有
茲督課議以賞擢外可爲格班下稱朕意焉

恤民詔

耕鑿自足乃曰淳風貢賦之興其來尚矣蓋由
與亟務不獲已而行焉但法令滋章姦盜多有
俗尚澆詐政鮮惟良朕日旰夜分矜一物之失
所泣辜罪已愧三千之未措望訂初下使疆蔭
兼出如聞貧富均起卑弱重弊斯豈振窮扇暘
之意歟是乃下吏箕歛之苛也故曰百姓不足
君孰與足自太建十四年鑒訂租調逋未入者
並悉原除在事百僚辨斷庶務必去取平允無

得便公室民爲已聲績妨紊政道

禁奢詔

朕臨御區宇撫育黔黎方欲康濟澆薄蠲省繁
費奢僭乖衷實宜防斷應鏤金銀薄及庶物化
生土木人綵花之屬及布帛幅尺短狹輕疎者
並傷財廢業尤成蠹患又僧尼道士挾邪左道
不依經律民間淫祀祆書諸珍怪事詳爲條制
並皆禁絕

訊獄詔

夫議獄緩刑皇王之所垂範勝殘去殺仁人之
所用心自畫冠旣息刻吏斯起法令滋章手足
無措朕君臨區宇屬當澆末輕重之典在政未
康小大之情興言多愧眷茲狴犴有軫哀矜可
克日於大政殿訊獄

赦詔

朕以寡薄嗣守鴻基哀惓切慮疹恙繼續訓俗
少方臨下靡筭懼甚踐冰慄同馭朽而四氣易
流三光遄至纓紱列陛玉帛充庭具物匪新節
序疑舊緬思前德永慕昔辰對軒闥而哽心顧
宸筵而慄氣思所以仰遵遺構俯勵薄躬陶鑄
九流休息百姓用弘寬簡取叶陽和可大赦天
下

又赦詔

惟刑止暴惟德成物三才是資百王不改而世
無抵角時鮮犯鱗渭橋驚馬弗聞廷爭桃林逸
牛未見其旨雖剽悍輕侮理從鉗鉞蠢愚杜默
宜肆矜弘政乏良哉明慙則哲求諸刑措安可
得乎是用屬寤寐以軫懷負糶宸而於邑復茲
合璧輪缺連珠緯舛黃鍾獻呂和氣始萌玄冥
告終履長在御因時宥過抑乃斯得可大赦天
下

又赦詔

柏皇大庭鼓淳和於曩日姬王羸后被澆風於
末載刑書已鑄善化匪融禮義既乖姦宄斯作
何其淳朴不及浮華競扇者歟朕居中御物納
隍在睠頻恢天網屢絕三邊元元黔庶終罹五
辟蓋乃康哉寡薄抑焉法令滋章是用當宁弗
怡矜此向隅之意今三元具序萬國朝辰靈芝
獻於始陽膏露凝於聿歲從春施令仰乾布德
思與九有惟新七政可大赦天下

陳後主集卷之三

陳後主陳叔寶著

詔

宣聖禮典詔

宣尼誕膺上哲體資至聖祖述憲章之典竝天
聖而合德樂正雅頌之興與日月而偕明垂後
昆之訓範開生民之耳目衆季湮微靈寢忘處
鞠爲茂草三十餘年敬仰如在永惟愼息今雅
道雍熙由庚得所斷琴故履零落不追閱筭開

書無因循復外可詳之禮典改築舊廟蕙房桂
棟咸使惟新芳藜潔潦以時饗奠

答姚察詔

察居父憂以忠發將軍起兼東宮通事
舍人頃有陳讓不許詔答之俄勅知諸
事作郎

省表具懷卿行業淳深聲譽素顯理徇情禮未
磨刀筆但參務承華良所期寄名茲抑奪不得
致辭也

姚察表附

臣私門疊禍併罹殃罰偷生晷漏冀申情禮
而庭疹相仍首冀穢質非復人流將畢苦壤

豈期朝恩曲覃被之纓紱尋斯寵服彌見慙
覲且宮闈秘奧趨奏便繁寧可以茲荒毀所
宜叨預伏願至德孝治矜其理奪使殘魂喘
息以遂餘生

追贈徐陵詔

慎終有典，抑乃舊章。今德可甄，諒宜追遠。侍中
安右將軍左光祿大夫太子少傅南徐州大中
正建昌縣開國侯陵，弱齡學尚，登朝秀穎，業高
名輩。文曰詞宗，朕近歲承華，特相引狎。雖多卧
疾，方期克壯，奄然殞逝，震悼于懷。可贈鎮右將
軍，特進其侍中左光祿，鼓吹侯如故，并出舉哀。
喪事所須，量加資給。謚曰章。

追封吳明徹詔

李陵矢竭不免請降于禁水漲猶且生獲固知
用兵上術世罕其人故侍中司空南平郡公明
徹爰初躡足迄屈元戎百戰百勝之奇決機決
死之勇斯亦侔於古焉及招定淮淝長驅彭汴
覆勅寇如舉毛掃銳師同沃雪風威懼於異俗
功效著於同文方欲息駕陰山解鞍瀚海既而
師出已老數亦終奇不就結纓之功無辭入楮
之屈望封嶠之爲易冀平翟之非難雖志在屈

伸而奄中霜露埋恨絕域甚可嗟傷斯事已往
累逢肆赦凡厥罪戾皆蒙灑濯獨此孤魂未霑
寬惠遂使爵土湮沒饗醑無主棄瑕錄用宜在
茲辰可追封邵陵縣開國侯食邑一千戶以其
息惠覺爲嗣

追贈程文季詔

故散騎常侍前重安縣開國公文季纂承門緒
克荷家聲早歲出軍雖非元帥啓行爲最致果
有聞而覆喪車徒允從黜削但靈洗之立功抒
禦久而見思文季之埋魂異域有足可憫言念
勞勩傷茲廢絕宜存廟食無使餒餒而可降封重
安縣侯邑一千戶以子饗襲封

追贈司馬申詔

慎終追遠欽若舊則闔棺定謚抑乃前典故散
騎常侍右衛將軍文始縣開國伯申忠肅在公
清正立已治繁處約投軀殉義朕任寄情深方
康庶績奄然化往傷惻于懷可贈侍中護軍將
軍進爵爲侯增邑爲五百戶謚曰申給朝服一
具衣一襲尅日舉哀喪事所須隨由資給

葬伯固以庶人禮詔

伯固同茲悖逆殞身途路今依外議意猶弗忍
可特許以庶人禮葬

原伯固諸子詔

伯固隨同臣逆自絕於天俾無遺育抑有愷典
但童孺靡識兼預葭蓍寘之甸人良以惻惻及
伯固所生王氏可竝特宥爲庶人

勅

答江總等勅

史部尚書蔡徵移中書令後主方
釋其人總等咸共薦察勅答之

姚察非惟學藝優博亦是操行清修典選難才
今得之矣

報謝貞勅

貞爲南平王友掌記室事以母憂去職
頃之勅起還府貞累啓固辭勅報之貞
竟以毀卒

省啓具懷雖知哀勞在疚而官俟得才禮有權
奪可便力疾還府也

制

討叔陵制

逆梟獍反噬宮闈賴宗廟之靈時從釋滅撫
情語事酸憤兼懷朝議有章宜從所奏也

尚書八座奏附

逆賊故侍中中軍大將軍始興王叔陵幼而
狼戾長肆貪虐出撫湘南及鎮九水兩藩昨
庶掃地無遺蜂目豺聲狎近輕薄不孝不仁
阻兵安忍無禮無義唯戮是聞及居偏愛嬖

樂自恣庠子就館日月相接晝伏夜遊恒習
姦詭抄掠居民歷發丘墓謝太傅晉朝佐命
草創江左斲棺露骸事驚聽視自大行皇帝
寢疾翌日未瘳叔陵以貴介之地參侍醫藥
外無戚容內懷逆弑大漸之後聖躬號擗遂
因匍匐手犯乘輿皇太后奉臨又加鋒刃窮
凶極逆曠古未儔賴長沙王叔堅誠孝懇至
英果奮發手枷挫拉身蔽聖躬叔陵仍奔東
城招集兇黨餘毒方熾自害妻孥雖應時梟

懸猶未攄憤然臣等參議請依宋代故事流
尸中江汙渚其室并毀其所生彭氏墳廟還
謝氏之塋

策

授江揔尚書令策

於戲夫文昌政本司會治經章彪謂之樞機李
固方之斗極况其五曹斯綜百揆是諧同冢宰
之司專臺閣之任惟爾道業標峻寓量弘深勝
範清規風流以爲準的辭宗學府衣冠以爲領
袖故能師長六官具瞻允塞明府八座儀形載
達其端朝握揆朕所望焉往欽哉懋建爾徽猷
亮采我邦國可不慎歟

書

與詹事江摠書

管記陸瑜奄然殂化悲傷悼惜此情何已吾生平愛好卿等所悉自以學涉儒雅不逮古人欽賢慕士是情尤篤梁室亂離天下靡沸書史殘缺禮樂崩淪晚生後學匪無牆面卓爾出群斯人而已吾識覽雖局未曾以言議假人至於片言小才特用嗟賞况復洪識奇士此故忘言之地論其博綜子史諳究儒墨經耳無遺觸目成

誦一褒一貶一激一揚語玄析理披文摘句未
嘗不聞者心伏聽者解頤會意相得自以爲布
衣之賞吾監撫之暇事隙之辰頗用譚笑娛情
琴樽間作雅篇艷什迭互鋒起每清風朗月美
景良辰對群山之參差望巨波之滉漾或翫新
花時觀落葉旣聽春鳥又聆秋鴈未嘗不促膝
舉觴連情發藻且代琢磨間以嘲謔俱怡耳目
竝留情致自謂百年爲速朝露可傷豈謂玉折
蘭摧遽從短運爲悲爲恨當復何言遺跡餘文

觸目增泣絕絃投筆恒有酸恨以卿同志聊復
敘懷涕之無從言不寫意

銘

護軍孫瑒銘

瑒卒江總爲其誌銘後主又題銘
後四十字遺蔡徵宣勅就宅鐫之

秋風動竹煙水驚波幾人樵徑何處山阿今時
日月宿昔綺羅天長路遠地久雲多功臣未勒
此意如何

附錄

後主紀畧

唐姚思廉

後主諱叔寶字元秀小字黃奴高宗嫡長子也
梁承聖二年十一月戊寅生於江陵明年江陵
陷高宗遷關右留後主于穰城天嘉三年歸京
師立爲安成王世子天康元年授寧遠將軍置
佐史光大二年爲太子中庶子尋遷侍中餘如
故太建元年正月甲午立爲皇太子十四年正
月甲寅高宗崩乙卯始興王叔陵作逆伏誅丁

已太子卽皇帝位于太極前殿

隋遣晉王廣衆軍來伐自巴蜀沔漢下流至廣陵數十道俱入緣江鎮戍相繼奏聞時新除湘州刺史施文慶中書舍人沈客卿掌機密用事竝抑而不言故無備禦

隋總管賀若弼自北道廣陵濟京口總管韓擒虎趨橫江濟採石自南道將會弼軍景寅採石戍主徐子建馳啓告變丁卯召公卿入議軍旅戊辰内外戒嚴以驃騎將軍蕭摩訶護軍將軍

樊毅中領軍魯廣達竝爲都督遣南豫州刺史
樊猛帥舟師出白下散騎常侍臯文奏將兵鎮
南豫州庚午賀若弼攻陷南徐州辛未韓擒虎
又陷南豫州文奏敗還至是隋軍南北道竝進
後主遣驃騎大將軍司徒豫章王叔英屯朝堂
蕭摩訶屯樂遊苑樊毅屯耆闍寺魯廣達屯白
土岡忠武將軍孔範屯寶山寺己卯鎮東大將
軍任忠自吳興入赴仍屯朱雀門辛巳賀若弼
進據鍾山頓白土岡之東南甲申後主遣衆軍

與弼合戰衆軍敗績弼乘勝至樂遊苑魯廣達
猶督散兵力戰不能拒弼進攻宮城燒北掖門
是時韓擒虎率衆自新林至於石子岡任忠出
降於擒虎仍引擒虎經朱雀航趨宮城自南掖
門而入於是城內文武百司皆遁出唯尚書僕
射袁憲在殿內尚書令江總吏部尚書姚察度
支尚書袁權前度支尚書王援侍中王寬在省
中後主聞兵至從宮人十餘出後堂景陽殿將
自投於井袁憲侍側苦諫不從後閣舍人夏侯

公韻又以身蔽井後主與爭久之方得入焉及
夜爲隋軍所執景戌晉王廣入據京城三月己
巳後主與王公百司發自建鄴入於長安隋仁
壽四年十一月壬子薨於洛陽時年五十二追
贈大將軍封長城縣公謚曰煬葬河南洛陽之
芒山

史臣曰後主昔在儲宮早標令德及南面繼業
寔允天人之望矣至於禮樂刑政咸遵故典加
以深弘六藝廣闢四門是以待詔之徒爭趨金

馬稽古之秀雲集石渠且梯山航海朝貢者往往歲至矣自魏正始晉中朝以來貴臣雖有識治者皆以文學相處罕關庶務朝章大典方參議焉文案簿領咸委小吏浸以成俗迄至於陳後主因循未遑改革故施文慶沈客卿之徒專掌軍國要務姦黠左道以裒刻爲功自取身榮不存國計是以朝經墮廢禍生隣國斯亦運鍾百六鼎玉遷變非唯人事不昌蓋天意然也

遺事

後王嗣業雅尚文詞傍求學藝煥乎俱集每臣下表疏及獻上賦頌者躬自省覽其有辭工則神筆賞激加其爵位是以搢紳之徒咸知自勵

陳書文
死傳

至德二年於光照殿前起臨春結綺望仙三閣閣高數丈竝數十間其窓牖壁帶懸楣欄檻之類竝以沉檀香木爲之又飾以金玉間以珠翠外施珠簾內有寶牀寶帳其服玩之屬瑰奇珍

麗近古所未有每微風暫至香閣數里朝日初
照光映後庭其下積石爲山引水爲池植以奇
樹雜以花藥後主自居臨春閣張貴妃居結綺
閣龔孔二貴嬪居望仙閣竝複道交相往來又
有王李二美人張薛二淑媛袁昭儀何婕妤江
脩容等七人竝有寵遞代以遊其上以宮人有
文學者袁大捨等爲女學士後主每引賓客對
貴妃等遊宴則使諸貴人及女學士與狎客共
賦新詩互相贈答採其尤豔麗者以爲曲詞被

以新聲選宮女有容色者以千計數今聖而歌
之分部迭進持以相樂

後主旣入隋監者言叔寶常耽醉罕有醒時隋
文帝使節其酒旣而曰任其性不爾何以過日
帝又問叔寶所嗜監者曰嗜驢肉問飲多少曰
與其子弟日飲一石帝大驚

集評

後主於清樂中造黃鸝留及玉詞後庭花金釵
兩鬢垂等曲與幸臣等綺艷相高極於輕薄男
女唱和其音甚哀

隋書音
樂志